

# O, Kriste

(Pričesna pjesma)

Tekst i napjev: Köln, 1853. prema skladbi  
Franza Xavera Ludwiga Hartiga (1782.-1861.) - 1. strofa  
Tekst (2. strofa): Georg Thurmail (1909.-1984.)  
Prepjevao: Mitar Dragutinac (1920.-1989.)

The musical score consists of four staves of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The vocal parts are labeled S (Soprano) and A (Alto) on the top staff, and T (Tenor) and B (Bass) on the bottom staff. The piano accompaniment is represented by a single staff below the vocal parts.

**First Strophe (Franz Xaver Ludwig Hartig):**

- 1. O, Kri - ste, sav moj ži - vot si ti, a bez te - be**
- 2. O, Kri - ste, mo - ja vje - ra si ti, iz - vor svje - tlo -**

**Second Strophe (Georg Thurmail):**

- 1. smrt. Mo - ja hra - na si ti, a bez te - be glad. Mo - ja**
- 2. sti. Mo - ja na - da si ti, za - log vje - čno - sti. Mo - ja**

**Third Strophe:**

- 1. ra - dost si ti, a bez te - be bol. Ti si**
- 2. lju - bav si ti, vre - lo ra - do - sti. Sav moj**

**Fourth Strophe (Georg Thurmail):**

- 1. mir moj drag, a bez te - be jad, o, Kri - ste.**
- 2. ži - vot si ti, u - zor sve - to - sti, o, Kri - ste.**